

Aan: Bart Dijkers (BD)

Ref: Wining & Dining shoot  
From: Hugo de Wolf (HW)

CC: Laurens Poelhekke (LP)  
Bas Gerzon (BG)  
Maurits Jager (MJ)

Subject: Planning fotoshoot Dijkers, Haarlem

Rijswijk, 25 februari 2009

### Planning & Informatie

Beste betrokkenen,

Bij deze het draaiboek en de planning voor de fotoshoot bij Restaurant Dijkers in Haarlem, met "wining en dining" als thema. Onze hartelijke dank voor jullie aanwezigheid! Mochten er op – of aanmerkingen zijn op deze planning, dan hoor ik dat graag.

### Locatie Fotoshoot

Restaurant Dijkers  
Warmoesstraat 5-7  
2011HN Haarlem  
023-551564

<http://www.restaurantdijkers.nl>  
[Routebeschrijving](#)

### Algemene planning.

Dinsdag 3 maart 2009, 11.00 tot ca 18.00 uur.

### Vervoer

Auto: Bij voorkeur niet, Openbaar vervoer is veel makkelijker! Dijkers is slecht met de auto bereikbaar, en parkeren is onaangenaam duur in Haarlem.

### Algemeen

- Zorg er altjeblijft voor, dat je op tijd bent. Mocht je toch vertraging ondervinden laat dat dan alstjeblijft even weten. De belangrijke telefoonnummers staan onderaan deze brief.
- Wij zorgen voor model-vrijwaringsverklaringen, die ter plekke ondertekend zullen worden.
- Bij het fotograferen maken we gebruik van professionele apparatuur (Flitslampen, camera's en toebehoren) en er zullen diverse draden over de vloer lopen. Let hierop!

### Scenario schets

De locatie is een trendy restaurant in het centrum van Haarlem. Voor een indruk van de locatie, zie ook [deze foto's](#). We zullen twee studio locaties inrichten; een in de keuken, en een in het restaurant zelf. We zullen scene's creëren, die bij café, lunchroom en restaurantbezoek horen, zoals bijvoorbeeld het drinken aan de bar, het uitpuffen na heftig shoppen, koken, lunchen en dineren. In totaal zullen 10 tot 12 modellen figureren om deze scenes te realiseren.

We beginnen met een stijlvolle champagne borrel (strak in pak, danwel cocktail dress). Daarna is er gelegenheid om te verkleden in netjes / trendy casual kleding.

## Benodigde kleding en attributen

Algemeen: Op de gedragen kleding mogen **geen merken** staan.

### Cafe – restaurant gasten:

- Twee verschillende kledingsetjes:
  - Nette –gelegenheid - kleding (pak, jas/das – cocktail dress, ed)
  - Netjes hip, casual en trendy kleding
- Dames: Handtas
- Nette (winter)as

Kok, sous-chef, barman en bediening:

- Ga je een van deze rollen vervullen, dan weet je dat inmiddels al:
- Nette – gelegenheidskleding voor de champagne-borrel
- Wit overhemd, grijze broek.
- Voor kokstenu, sloof, etc wordt gezorgd.

Overigen: mocht je thuis nog van die kartonnen tassen hebben met geen of weinig opdruk (geen merken) die je bij aankopen in een boutique krijgt, zou je die dan mee willen nemen?

### Planning en schema fotoshoots.

Dinsdag 24 februari		
0900	Vertrek Rijswijk	CP
1000	Aankomst Dijkers	CP
	Uitladen en opbouwen	CP
<b>1050</b>	<b>Aankomst modellen</b>	<b>Allen</b>
1100	Welkom en uitleg	HW
1115	Vorbereiding modellen	HW, BG, LP

Shoot 1: Champagneborrel		
<b>1145</b>	<b>Shoot 1: Borrelshoot</b>	<b>Allen</b>
1215	Shoot 1.1: Champagneborrel	Allen
	6 modellen, barman en waitress <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontkurken</li> <li>• Inschenken</li> <li>• Toasten</li> <li>• Nieuwjaarsnacht 00.00 uur</li> <li>• Praten / integreren</li> <li>• Champagne rondbrengen</li> </ul>	
1245	Shoot 1.2: De Barman	
	Barman en 3 modellen – rest verkleden	
1315	Shoot 1.3: Hangen aan de bar	
	Pauze	
	Studios ombouwen	

### Shoot 2: Lunch en Keuken

<b>1330</b>	<b>Shoot 2: Lunch en keuken serie</b>	
1330	Shoot 2a: Koks	
	<p>Twee personen (man en vrouw)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Snijden</li> <li>• Koken</li> <li>• Proeven</li> <li>• Interactie Kok – assistent kok</li> <li>• Interactie Kok – bediening</li> </ul> <p>NB: koken kost tijd, dus dit is een lange shoot, waarbij de planning van de koks afhangt</p>	
1330	Shoot 2b: Koffie en lunch	
	<p>6 modellen in verschillende groepjes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koffie drinken</li> <li>• Krant lezen</li> <li>• Uitblazen na shoppen</li> <li>• Opwarmen bij de open haard</li> <li>• Bestellen</li> <li>• Lunchen</li> </ul> <p>NB: deze shoot wordt uitgevoerd in wisselende groepjes van 2 tot 6 personen, verspreid door het restaurant.</p>	
1600	Pauze	
	Studios ombouwen	

<b>Shoot 3: Het Restaurant</b>		
1615	Shoot 3a: Bediening	
	<p>Kok en sous chef (waitress)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eten</li> <li>• Opmaken van borden</li> <li>• Opdiene</li> <li>• Complimenten vissen bij klanten</li> </ul>	
1630	Shoot 3b: Dineren	
	<p>6 modellen in verschillende groepjes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Met z'n allen aan een tafel</li> <li>• "stelletje" met ruzie</li> <li>• "stelletje" aanzoek doen</li> <li>• Diepe gesprekken</li> <li>• Natafelen</li> <li>• Betalen</li> </ul>	

<b>Shoot 4: After hours</b>		
1730	Shoot 4: Opruimen	Voor wie er nog zin heeft ☺
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afruimen</li> <li>• Afwassen</li> <li>• Vegen</li> </ul>	
1800	Modellen naar huis	
	Administratie: Model / property releases	HW
	Inpakken / opruimen	CP
	Terug naar Delft / Rijswijk	CP

\* De duur van de fotoshoots is indicatief.

Ik heb er zin in, en kijk uit naar een succesvolle fotoshoot

Met vriendelijke groet,

Hugo de Wolf

T: +31 (0)70-3194831  
M: +31 (0)6-24769895  
E: [info@corepics.com](mailto:info@corepics.com)  
<http://www.corepics.com>

core[pics]  
Leeuwendaal 49  
2281 GK Rijswijk  
the Netherlands